

РЕЦЕНЗИЯ – ОТЗЫВ

на дополнительную образовательную программу
кружка "Акварелька", для детей младшего школьного возраста
педагога Каменецкой Любови Семеновны, ДОУ № 279
Ленинского района г. Красноярска.

Современная социокультурная ситуация предполагает воспитание нового человека, умеющего не только технологически воспроизводить существующие культурные образцы, но и создавать новые. В связи с этим предполагаемая Программа "Акварелька" Каменецкой Л.С. приобретает особую актуальность, поскольку эстетико-художественное воспитание на занятиях в изостудии является мощным средством всестороннего развития ребенка. Умение отобразить свой замысел в рисунке, создать свою неповторимую композицию является необходимым условием для развития и создания не только художественных образов самостоятельного искусства, но и материально-художественной культуры составляющей основу жизнестроения человека.

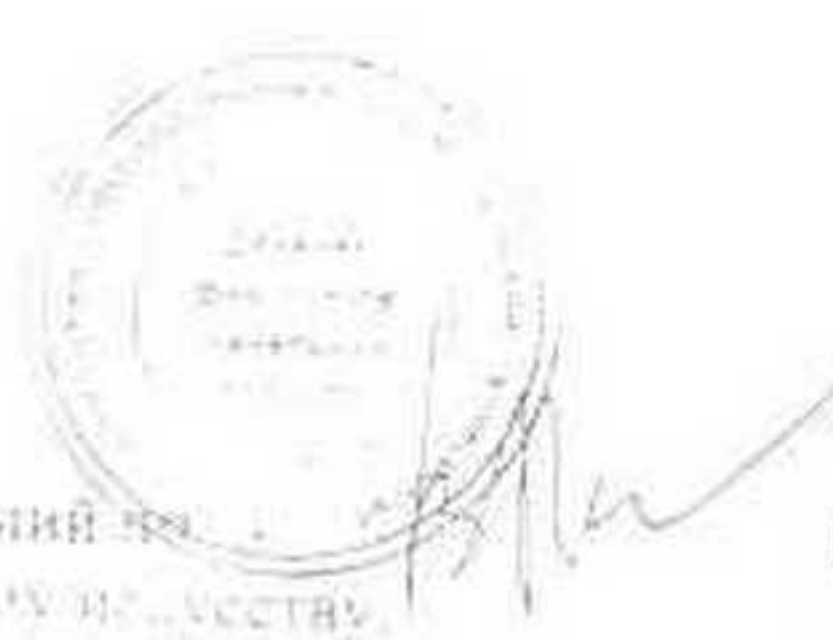
Предложенная Каменецкой Л.С. программа учитывает в своей тематике возрастные особенности детей, в связи с этим предлагаются игровые моменты на занятиях.

Несмотря на то, что Программа называется "Акварелькой", но акварель и цвет не доминируют автор предлагает работу и графическими материалами (уголь, сангина, тушь, фломастер).

Программа четко и педагогически построена с учетом практической направленности занятий.

Считаю, что программа "Акварелька" несет в себе позитивную направленность и может быть рекомендована в работе с детьми младшего школьного возраста.

В.А. Пантиков
Заместитель директора
Департамента творческих премий
департаментно-прикладного искусства
Красноярска



В.А. Пантиков

РЕЦЕНЗИЯ – ОТЗЫВ

на дополнительную образовательную программу
кружка "Акварелька", для детей младшего школьного возраста
педагога Каменецкой Любови Семеновны, ДОУ № 279
Ленинского района г. Красноярска.

Современная социокультурная ситуация предполагает воспитание нового человека, умеющего не только технологически воспроизводить существующие культурные образцы, но и создавать новые. В связи с этим предполагаемая Программа "Акварелька" Каменецкой Л.С. приобретает особую актуальность, поскольку эстетико-художественное воспитание на занятиях в изостудии является мощным средством всестороннего развития ребенка. Умение отобразить свой замысел в рисунке, создать свою неповторимую композицию, является необходимым условием для развития и создания не только художественных образов самостоятельного искусства, но и материально-художественной культуры, составляющей основу жизнестроения человека.

Предложенная Каменецкой Л.С. программа учитывает в своей тематике возрастные особенности детей, в связи с этим предлагаются игровые моменты на занятиях.

Несмотря на то, что Программа называется "Акварелькой", но акварель и цвет не доминируют автор предлагает работу и графическими материалами (уголь, сангина, тушь, фломастер).

Программа методически и педагогически построена с учетом практической направленности занятий.

Считаю, что программа "Акварелька" несет в себе позитивную направленность и может быть рекомендована в работе с детьми младшего школьного возраста.

Директор
Департамента культуры
Департамент творческих премий
департамент прикладного искусства
г. Красноярск



В.А. Пантиков