

ОПИСАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

Тема: «Нетрадиционная техника «Квиллинг» и ее влияние на развитие творчества у дошкольников»

Актуальность: Актуальность состоит в том, что современное, быстро прогрессирующее общество, требует от человека оригинальных и инновационных идей, подвижности и гибкости мышления, творческого подхода к решению проблем. Развитию творческих способностей дошкольников придается особое значение в условиях стандартизации дошкольного образования.

Новизна. Разработка дидактического материала для овладения элементарными приемами техники «Квиллинг» и развития творческих способностей у детей дошкольного возраста.

Практическая значимость. Материалы данного опыта могут быть использованы педагогами в массовой практике работы с воспитанниками дошкольного возраста, а также в системе повышения квалификации.

Цель: формирование конструктивных и творческих навыков работы с бумагой у детей дошкольного возраста посредством техники квиллинг.

Задачи

Обучающие:

- обучить основным приемам скручивания полосок бумаги;
- формировать умение создавать композиции, выполненные в технике «квиллинг».

Воспитывающие:

- воспитывать аккуратность и усидчивость,
- воспитывать интерес к художественно - творческой деятельности
- воспитывать умение работать коллективно

Развивающие:

- развивать у детей мелкую моторику, глазомер;
- развивать речь, внимание, память, художественное восприятие;
- развивать художественный вкус, творческие способности и воображение.

Деятельность по реализации педагогического опыта:

Однажды, в руки мне попал журнал «Коллекция идей» и я решила овладеть техникой квиллинг и применить это в своей работе. Познакомила воспитанников с историей возникновения бумаги, какие виды бумаги существуют, с основными понятиями данной техники и постепенно перешла к более сложному шагу: провела ряд экспериментов с бумагой.

Научила накручивать полоски бумаги на палочку (зубочистку), и заклеив готовую форму (спиральку) - видоизменять ее. Детей настолько заинтересовал этот процесс, что они решили создавать картины, сами придумывать сюжет. Нарисовав эскиз, начали заклеивать бумажными спиральками поверхность листа.

У детей возникла идея изготовить куклу «Киру», украсив ее элементами квиллинга. Ребята склеили каркас куклы, придумали, как украсить шляпку и платье (работа по схеме).

Мною выстроена модель работы с детьми по теме, разработан перспективный план. Реализуется долгосрочный детско-взрослый проект «В бумажном царстве - государстве», изготовлено дидактическое пособие «Бумажные завитки», которое включает в себя множество разных по величине полосок, спиралек из бумаги различной плотности. Разработана картотека игр, способствующих развитию мелкой моторики рук, конструктивно - пространственного мышления.

Совместно с родителями преобразована предметно-пространственная среда: оборудован центр сенсорики, который включает в себя разнообразный материал.

Результаты внедрения опыта

Работа в технике квиллинга способствовала формированию у воспитанников, таких качеств личности, как настойчивость, умение доводить начатое дело до конца, усидчивость и аккуратность. Увеличился объём и темп движений пальцев рук, исчезает двигательная неловкость, улучшились переключаемость движений и изолированные движения пальцев рук. Развивается способность нестандартно мыслить, формируется эстетическое отношение к миру.

Воспитанники научились самостоятельно зарисовывать схемы, превращать простые детали в более сложные, экспериментировать и искать различные пути решения проблемных ситуаций.

Формы и места предъявления результатов

Опыт был представлен педагогическому и родительскому сообществу МБДОУ № 279 в 2022 году.

Принимала участие в работе всероссийской творческой группы с материалом на тему: «Развитие мелкой моторики у детей через работу с бумагой».